

ד"ר
ליאורה מלכא ילין

על רגל אחת

מאחורי הקלעים של חיי הרקדנים ועולם המחול

עולמם של רקדנים נראה זוהר ונוצץ אולם הילת הופעתם הבימתית כרוכה בעבודה שגרתית, תובענית וכואבת הדורשת חוסן ותעצומות נפשיות בלתי רגילים. בסדרה זו ניכנס אל "מאחורי הקלעים" של חיי הרקדנים ונתייחס לצדדים השונים של עבודתם ויצירתם: האימון והתרגול, החזרות וההופעות, המאבקים להכרה, הכמיהות והחלומות שמלווים אותם.



- איך הופכים לרקדני בלט?** 2.11.15
טכניקה, גוף ויצירה - מרתה גראהם רוקדת 9.11.15
בלרינה אך לא פרימה בלרינה - סיפורה של רקדנית 16.11.15
רקדניות אורחות - נירה פז וטליה פז 23.11.15
עבודת הרקדן על דמות 30.11.15
רקדניות ודמויות - אותה דמות בביצועים שונים 21.12.15
רקדנים ודמויות - אותה דמות בביצועים שונים (המשך) 28.12.15
רקדנים אורחים - ניב שיינפלד ואורן לאור 4.1.16
רקדניות מופת - סילבי גיום, דרסי באסל, אנה לגונה, אלסנדרה פרי 11.1.16
רקדני מופת - גורייב, ברישניקוב, ארתור מיטשל, טרו סארינין, אדם קופר, ביל טי. ג'ונס 18.1.16

10 מפגשים, אחת לשבוע בימי שני בשעות 11:00-12:30
 המחיר: 440 ש"ח • לתושבי תל-אביב-יפו, לחיילים ולסטודנטים: 400 ש"ח
 הנחות, תנאי רישום וביטול ניתן למצוא באתר

מרכז ברודט

צייטלין 22, תל-אביב-יפו